Licenciada
GRETCHEN FABIOLA BARNEOND MARTINEZ
Directora General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes
Su despacho.

Estimada señora Directora

Tengo el agrado de dirigirme a usted, para presentarle mi informe MENSUAL de actividades siendo el siguiente:

Nombre completo del Contratista; Número de contrato; Servicios: Número de Factura: Honorarios Mensuales: Monto Total del Contrato JOSÉ ROBERTO GARCÍA AGUILAR
DGA-029-4-2022
TÉCNICOS
4248391276
Q. 15,000.00
Q. 179,032.26

2568 47797 0101 9-2022 802570-3 294CC21D DICIEMBRE 03/01/2022 AL 31/12/2022

Unidad Administrativa donde presta los servicios:

DIRECCIÓN GENERAL DE LAS ARTES

Objetivos del Contrato:

"EL TÉCNICO" se compromete a prestar sus servicios TÉCNICOS para LA DIRECCIÓN GENERAL DE LAS ARTES DEL MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES, con dedicación y diligencia y con arreglo a las prescripciones de sus conocimientos técnicos, en la prestación de Servicios Técnicos que se describen a continuación, sin ser estas limitativas, sino únicamente enunciativas:

CUI:

Serie:

Acuerdo Ministerial:

Nit del Contratista:

Período del Informe:

Plazo del Contrato:

Desarrollo Ordenado de Actividades:

- a) Se brindó apoyo al señor Viceministro de Cultura en todas las reuniones dentro y fuera del Palacio Nacional de la Cultura.
- b) Se apoyó con tomar minutas de las reuniones del Señor Viceministro de Cultura, para dar seguimiento a las decisiones tomadas.
- c) Se brindó apoyo con llevar control de las actividades y proyectos que se planifiquen a raíz de las reuniones del señor Viceministro de Cultura.
- d) Se apoyó con el seguimiento de las actividades y tareas delegadas a diferentes instancias del Viceministerio de Cultura por instrucciones del Señor Viceministro Cultura.
- e) Se apoyó al Señor Viceministro de Cultura con relación a los avances de las actividades planificadas para el seguimiento de las decisiones tomadas.
- f) Se apoyó al señor Viceministro de Cultura con organizar documentos y esquemas de trabajo para las reuniones de trabajo y de seguimiento.
- g) Otras actividades afines a su contrato.

JOSÉ ROBERTO GARCÍA AGUILAR

Nombre Completo del Contratista

Firma de Contratista

CRISTHIAN NEFTALÍ CALDERON SANTIZO

Nombre de la Autoridad que Evalua los Servicios (según Cláusula de contrato: Décima Primera)

Firma y sello de la Autoridad que Evalua los Servicios (según Cláusula de contrato: Décima Primera) Santizo Sr. Cristhian Calderón Santizo

Sr. Cristhian Calderon Oshin Viceministro de Cultura Ministerio de Cultura y Deportes Señor CRISTHIAN NEFTALI CALDERÓN SANTIZO

Viceministro de Cultura Ministerio de Cultura y Deportes Su despacho.

Estimado señor Viceministro

Tengo el agrado de dirigirme a usted, para presentarle mi informe FINAL de actividades siendo el siguiente:

Nombre completo del Contratista:

Número de contrato:

Servicios:

Número de Factura: Honorarios Mensuales:

Monto Total del Contrato

Unidad Administrativa donde presta

JOSÉ ROBERTO GARCÍA AGUILAR DGA-029-4-2022 TÉCNICOS 4248391276 Q. 15,000.00 Q. 179,032.26

Acuerdo Ministerial:

Nit del Contratista: Serie:

Período del Informe: Plazo del Contrato:

2568 47797 0101 9-2022

802570-3

294CC21D

03/01/2022 AL 31/12/2022 03/01/2022 AL 31/12/2022

los servicios:

Objetivos del Contrato:

DIRECCIÓN GENERAL DE LAS ARTES

"EL TÉCNICO" se compromete a prestar sus servicios TÉCNICOS para LA DIRECCIÓN GENERAL DE LAS ARTES DEL MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES, con dedicación y diligencia y con arreglo a las prescripciones de sus conocimientos técnicos, en la prestación de Servicios Técnicos que se describen a continuación, sin ser estas limitativas, sino únicamente enunciativas:

Desarrollo Ordenado de las Actividades Realizadas durante el Período Comprendido:

- Brindar apoyo al señor Viceministro de Cultura en todas las reuniones dentro y fuera del Palacio Nacional de la Cultura.
- Apoyar con tomar minutas de las reuniones del Señor Viceministro de Cultura, para dar seguimiento a las decisiones tomadas.
- C) Brindar apoyo con llevar control de las actividades y proyectos que se planifiquen a raíz de las reuniones del señor Viceministro de Cultura. Apoyar con el seguimiento de las actividades y tareas delegadas a diferentes instancias del Viceministerio de Cultura por instrucciones del Señor Viceministro Cultura.
- Apoyar al Señor Viceministro de Cultura con relación a los avances de las actividades planificadas para el seguimiento de las decisiones e) tomadas.
- Apoyar al señor Viceministro de Cultura con organizar documentos y esquemas de trabajo para las reuniones de trabajo y de seguimiento. Otras actividades afines a su contrato. g)

JOSÉ ROBERTO GARCÍA AGUILAR

Nombre Completo del Contratista

Firma de Contratista

CRISTHIAN NEFTALÍ CALDERON SANTIZO

Nombre de la Autoridad que Evalua los Servicios (según Cláusula de contrato: Décima Primera)

Firma y sello de la Autoridad que Evalua los Servicios (según Cláusula de contrato: Décima Primera)
Sr. Cristhian Calderón Santizo
do Cultura

Viceministro de Cultura Ministerio de Cultura y Deportes Señor CRISTHIAN NEFTALI CALDERÓN SANTIZO Viceministro de Cultura Ministerio de Cultura y Deportes Su despacho.

Estimado señor Viceministro

Tengo el agrado de dirigirme a usted, para presentarle mi informe de RESULTADOS de actividades siendo el siguiente:

Nombre completo del Contratista:

Número de contrato:

Servicios:

Número de Factura:

Honorarios Mensuales: Monto Total del Contrato

Unidad Administrativa donde presta

los servicios:

Objetivos del Contrato:

JOSÉ ROBERTO GARCÍA AGUILAR

DIRECCIÓN GENERAL DE LAS ARTES

DGA-029-4-2022 TÉCNICOS

4248391276 Q. 15,000.00

Q. 179,032.26

Acuerdo Ministerial: Nit del Contratista: Serie:

CUI:

Período del Informe: Plazo del Contrato:

2568 47797 0101 9-2022

802570-3 294CC21D

03/01/2022 AL 31/12/2022 03/01/2022 AL 31/12/2022

"EL TÉCNICO" se compromete a prestar sus servicios TÉCNICOS para LA DIRECCIÓN GENERAL DE LAS ARTES DEL MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES, con dedicación y diligencia y con arreglo a las prescripciones de sus conocimientos técnicos, en la prestación de Servicios Técnicos que se describen a continuación, sin ser estas limitativas, sino únicamente enunciativas:

Desarrollo Ordenado de los Resultados Obtenidos:

- Se apoyó en la planificación y calendarización de los eventos artísticos de la Dirección General de las Artes para el año 2022.
- Se apoyó en las gestiones de traslado de la Marimba del Palacio Nacional hacia el edficio de la Marimba en el Centro Cultural Miguel Ángel b)
- Se apoyó en la planificación de las prioridades del año 2022, del Vicedespacho, con énfasis en la Dirección General de las Artes.
- Se apoyó en las gestiones que se realizaron para el inicio de la Escuela Nacional de Canto "Aura Marina".
- Se apoyó en las gestiones para la realización de los estudios arqueológicos para la construcción del Edificio de la Danza.
- Se apoyó en la planificación y las actividades realizadas en torno al monumento de la Vida y la Familia y el evento de develación.
- Se apoyó en las gestiones efectuadas para la realización de las esculturas que correspondieron a la iniciativa Dimensiones. q)
- Se apoyó en la planificación y gestión del convenio del Ministerio de Cultura con el Instituto de Recreación de los Trabajadores de la empresa Privada en Guatemala, para la promoción del parque Takalik Abaj.
- Se apoyó en las gestiones realizadas para la residencia artística del maestro Paulo Alvarado.
- Se apoyó en las gestiones para la habilitación de la Plaza Balam, en el Centro Cultural Miguel Ángel Asturias.
- Se apoyó en la planificación del archivo y procesos de correspondencia de la Dirección General de las Artes.
- Se apoyó en las gestiones del Proyecto de Cooperación Sur Sur, en que está involucrada la Dirección General de las Artes.
- Se apoyo en las reuniones del señor Viceministro con el Consejo Interamericano de Desarrollo Integral, órgano de la OEA.
- Se apoyó al señor Viceministro en las reuniones de preparación de la IX Reunión Iberoamericana de Ministros y Máximas Autoridades de Cultura de la OEA
- Se apoyó al señor Viceministro en la coordinación de la Comisión Sustantiva de la IX Reunión Iberoamericana de Ministros y Máximas Autoridades de Cultura de la OFA
- p) Se apoyó en la elaboración de los guiones que se utilizaron en la presidencia de la IX Reunión Iberoamericana de Ministros y Máximas Autoridades de Cultura de la OEA, la cual estuvo a cargo del señor Ministro.
- Se apoyó al señor Viceministro en las gestiones logísticas para la IX Reunión Iberoamericana de Ministros y Máximas Autoridades de Cultura de la OEA
- se apoyó en las gestiones de investigación sobre el Paabank, que se desarrollaron en Cobán Alta Verapaz.
- Se apoyó en la logística del montaje del Paabank, en el centro Cultural Miguel Ángel Asturias.
- Se apoyó al señor Viceministro para la elaboración de discursos, en algunas de sus participaciones en eventos.
- Se apoyó en las gestiones preliminares para el certamen, que eligirá el diseño para el monumento a las Víctimas y a los héroes de la u) Pandemia.
- Se apoyó en las tareas de socialización del proyecto de Bosques de la Paz, en zona 21 de la ciudad de Guatemala. V)
- w) Se apoyó en la logística del proyecto Bosques de la Paz, en zona 21 de la ciudad de Guatemala
- Se apoyó en la logística de instalación de las esculturas del Parque de la Paz de zona 21 de la ciudad de Guatemala.

JOSÉ ROBERTO GARCÍA AGUILAR Nombre Completo del Contratista

Firma de Contratista

CRISTHIAN NEFTALÍ CALDERON SANTIZO

Nombre de la Autoridad que Evalua los Servicios
(según Cláusula de contrato: Décima Primera)

Firma y sello de la Autoridad que Evalua los Servicios (según Cláusula de contrato: Décima Primera)

Sr. Cristhian Calderón Santizo Viceministro de Cultura Ministerio de Cultura y Deportes